Рабочы Бабруйска

Наклад 299 ас. Паштовы адрас: 213 807, Бабруйск, а/с 11. Рэдактар Ігар ХОДЗЬКА. №41.

НАДЫШЛІ КАЛЯДКІ, БЛІНЫ ДЫ АЛАДКІ

Ну вось і набліжаюцца Калядкі! Здзіўляецеся, адкуль у мяне столькі радасці і аптымізму? Ну як?!

Па-першае, можна з сябрамі развучыць некалькі беларускіх калядных песень, апрануць каго-небудзь у "казу", узяць з сабою гарманіста (здаецца, я больш нікога не забыла) і "адпраўляцца ў турнэ" па кватэрах жыхароў нашага слаўнага горада Бабруйска. Але ж гэта больш падыходзіць да тых, хто любіць вяселле і жарты. Ну, а па-другое, вы можаце на Каляды даведацца пра тое, што вас чакае ў будучым. Спакуслівая гэта рэч – варажба! Якой дзяўчыне не хочацца ведаць, якім будзе яе суджаны. У свой час нашы маці, бабулі і прабабкі таксама збіраліся разам са сваімі сябрамі, каб паваражбіць. Гэта было неад'емнай часткай іх жыцця. Мне здаецца, што і ў нашыя часы гэтыя традыцыі засталіся. Напэўна, вам будзе цікава даведацца, як варажылі нашы продкі. А рабілі яны гэта так:

– Бралі валёнак і кідалі праз страху, каб ён там завіс, і куды насок пакажа – з таго боку і суджанага трэба чакаць.

– Хлопцы і дзяўчаты ходзяць па агароджы і абхопліваюць плот рукамі: калі ў абхваце атрымліваецца парны лік – хутка вяселле, непарны – не хутка.

– Кожная дзяўчына кідае сабакам аладкі, і чыю першую яны схопяць, тая і спадзяецца раней выйсці замуж.

– Хлопцы і дзяўчыны плавяць воск і льюць у ваду, і па адлітых фігурах угадваюць свой лёс.

Ну што скажаце? Не жадаеце паспрабаваць?

Надзея КОНЧЫЦ.

Паважаныя чытачы "Рабочага Бабруйска". Ад усяго сэрца віншуем Вас са святамі – Калядамі і Новым годам. Дзякуй, што былі з намі, пісалі, тэлефанавалі. Здароўя Вам, шчасця, дабрабыту! Сустрэнемся ў трэцім тысячагоддзі.

РЕАЛИИ

ПРОИЗВОЛ «В ЗАКОНЕ»

Сегодня в городе часто можно встретить рекламу, на которой крепкий розовощекий парень в милицейской форме призывает позвонить по телефону доверия. В идеале так и должно быть милиция – это структура, стоящая на страже закона и порядка. А в жизни...

Часто слышишь: того побили, у того деньги отобрали, кого-то необоснованно поместили в медвытрезвитель. Разговоры – разговорами, а факты – фактами.

Так к журналистам "Рабочего Бобруйска" поздним вечером 12 декабря обратился с просьбой о помощи отец 19-летнего Алексея Богданова. На этот шаг отца вынудил тот факт, что его сына избивали сотрудники опорного пункта №1. А дело было так. Отец с сыном возвращались с работы. Перед этим выпили по бутылке пива. Пьяными не были, ни к кому не приставали, шли домой, мечтая об ужине. Но ужинать им в этот вечер не пришлось. Встретился на пути милицейский патруль. Чем-то не понравились работникам правопорядка уставшие мужчины, и их повели в опорный пункт. Спустя три часа дружинник составил на них протоколы и предложил подписать. Отказались. Отец просил отпустить их домой, а сын напомнил доблестным служителям правопорядка, что их незаконно держат более 3-х часов. "Грамотных" в милиции явно не любят. Алексея вывели на допрос. На "допросе" его стали избивать. Сломали нос, травмировали руку. Отец слышал, как сына "воспитывали". После этого избивавший Лешу дружинник попросил его тихо и мирно идти домой. Парень был возмущен, ответил отказом. За отказ – новый протокол: хулиган, мол, ты, Леша, да грубиян. Отца отправили домой, а непокорного сына сдали в Ленинский РОВД.

В районе часа ночи 13 декабря мы пытались выяснить у дежурного, за что, почему и когда отпустят Алексея домой, на что получили ответ: "Не отпустим и будем судить". По требованию отца на минутку нам показали Алексея. Одежда была в крови, разбит нос, губы, синяк под глазом. Видно было, что его трясет. Ночью Леша просил воды, ему ответили, что тут не ресторан. Утром "аквариум" посыпали хлоркой. У Алексея начала развиваться аллергическая реакция. Он попросил перевести в другое помещение, на что получил ответ: "Тут тебе не гостиница". Родители хотели попасть на суд сына, но дежурный по РОВД сказал, что их все равно не допустят в суд. А судья, оказывается, сама прибыла в Лениский РОВД.

Судили быстро, некоторых заочно. Тут же, возле "аквариума". Судья хоть и спросила Лешу, как было дело, да не выслушала. Не обратила внимание и на состояние парня, на окровавленную одежду. Предложила выбрать между отсидкой и штрафом. Так Алексею присудили штраф в размере 18 тысяч. Он подал жалобу в прокуратуру Ленинского района г. Бобруйска, обратился за юридической и моральной помощью в Бобруйское отделение правозащитного Центра "Вясна".

Редакция "Рабочего Бобруйска" будет внимательно следить за дальнейшей судьбой 19-летнего Алексея Богданова.

Всех тех, кто столкнулся с произволом, грубостью, жестоким обращением со стороны стражей правопорядка, просим сообщать в редакцию "Рабочего Бобруйска" и правозащитный Центр "Вясна".

Дана ЧИГИРЬ.

КРЫЎДА ПАДПАЛКОЎНІКА

(РЭАЛЬНАЯ ГІСТОРЫЯ, РАСКАЗАНАЯ ПАЦЯРПЕЛЫМ.)

Падпалкоўнік запаса Георгій Ражкоўскі, вяртаючыся дамоў, нават і не здагадваўся, з якімі прыгодамі яму прыйдзецца сутыкнуцца. Год таму, 28 снежня, ён быў запрошаны ў госці да дырэктара Дома абутку Ліліі Батуравай і яе мужа Уладзіміра, якія пражываюць на плошчы Леніна, у доме, дзе знаходзіцца кавярня "У фантана". У згаданым гандлёвым прадпрыемстве на той час ён працаваў загадчыкам гаспадаркі. Пасля сардэчнай размовы і выпітай бутэлькі шампанскага ды кілішка каньяку, у 22 гадзіны Георгій развітаўся з гасціннымі гаспадарамі. Ужо на шляху да прыпынка таксі падышоў да навагодняй ёлкі, палюбаваўся прыгажосцю зялёнай красуні, міжволі ўспомніў сваё дзяцінства і дзетдомаўскія будні. Але дайсці да прыпынка ён не паспеў. Яго дагнаў патрульны нарад міліцыі: "Мужык, стой!". Прыйшлося спыніцца. Тыя ж без тлумачэнняў узялі яго пад рукі і са словамі "Пойдзеш з намі!" пацягнулі ў "апорнік", што знаходзіцца ля Дома афіцэраў. Ражкоўскі давёў ім, што быў афіцэрам і прасіў, каб адпусцілі. Аднак у адказ пачуў наступнае: "А-а, падпалкоўнік, вось зараз і разбярэмся, як ты над намі ў Арміі здзекаваўся". Надзеі на тое, што, магчыма, дзяжурны выслухае і зразумее, лопнулі, як мыльная бурбалка. Таго на месцы не аказалася. Затрыманага сілком паспрабавалі ўцягнуць у клетку біткам набітую п'янымі і бамжамі розных узростаў, але той не надпарадкаваўся. Тады ў яго канфіскавалі ваенны білет, ключы, 1350 рублёў. Склалі акт, дзе зафіксавалі прычыну затрымання – дробнае хуліганства. Вядома, дакумент той не падпісаў. Праз некаторы час, прыкладна ў 23.15, па вызаву прыбыў прадстаўнік медвыцвярэзніка. Старшы сяржант моцнага целаскладу прыступіў да агляду. Як "Мухтару", ён скамандаваў: "Устаць! Сесці! Устаць! Сесці!" Зразумеўшы, што гэта занадта лёгкі іспыт, карэнасты здаравяка моцным ударам кулака ў грудзі паспрабаваў вывесці палоннага з раўнавагі. Потым яшчэ і яшчэ, ды той зноўку на нагах утрымаўся. Тады сяржант з абурэннем адзначыў: "Хлопцы, нашто вы вызывалі, ён жа абсалютна цвярозы, і ў мяне яго не прымуць!". Але непрыемнасці толькі пачыналіся. Адразу ўсе трое паваліді Георгія тварам уніз на мокрую, брудную падлогу і заламалі рукі назад. Адзін з напаўшых раптам нанёс рэзкі ўдар ботам у вобласць пахвіны. Адчуўшы востры боль, збіваемы закрычаў: "Што ж вы, гадзёнышы, робіце!?"

Ноччу, у 0.30, Ражкоўскі падышоў да сядзеўшага за вакном сяржанта і папрасіў адпусціць, спытаўшы ў яго: "Табе тых грошай хопіць, што ў мяне ёсць?". На здзіўленне, той адразу зацікавіўся пастаўленым пытаннем і правёў затрыманага да дзяжурнага, старшага лейтэнанта, які тут жа распарадзіўся выпусціць. Да дому небарака дабраўся толькі праз дзве гадзіны – без грошай на таксі не паедзеш.

Раніцай, 29 снежня, Георгій прыехаў у УУС, што на вуліцы Гогаля, і звярнуўся да начальніка аддзела аховы грамадскага парадка. Па просьбе пацярпелага таму выдаецца накіраванне на праходжанне судова-медыцынскай экспертызы. Да таго часу ён ужо паспеў звярнуцца ў медустанову, у тым ліку да уролага, якім не выключалася нават хірургічнае ўмяшальніцтва. Экспертызу прайшоў на наступны дзень, заключэнне было гатова 10 студзеня. У пракуратуру не звяртаўся, чакаў вынікаў абследвання, і 11 студзеня, даведаўшыся, што законам выдача не прадугледжана, падаў заяву на імя пракурора Ленінскага раёна горада, якая была зарэгістравана 14 студзеня.

На працягу першага месяца на працу, да яго прыходзілі двое – адзін з тых, хто затрымліваў, і другі – з медвыцвярэзніка. Яны ўпарта даводзілі: "Нам цябе шкада, мужык, ты нічога не здолееш даказаць". Прыходзіў і бацька аднаго з іх, начальнік тыла пятага армейскага корпуса – прапаноўвалі свае паслугі. Аднак пачулі цвёрды адказ, што ўсё вырашыцца ў судовым парадку, ды выказаў пажаданне, каб яго пазбавілі ад візітаў рознага рода малодчыкаў з каманды "Рэмба".

Пасля 21 студзеня навін аб прынятых мерах Ражкоўскаму больш і не паступала. Пабоі не-не, ды час ад часу нагадваюць аб сабе, напамінаючы аб перанесеных знявагах. Бальнічныя лісты не браў – неяк няёмка. Пасля здарэння на працы пайшлі шэптанні за спіной, а калектыў жаночы – сорамна. Узяў і звольніўся з працы – паспрабуй растлумач, што гэта ў нашай дзяржаве можа адбыцца з кожным.

Віктар КАЧАН.

ГЛАС НАРОДА

РАЗМЫШЛЕНИЯ МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ

Последний в этом году, веке, тысячелетии наш телефонный опрос бобруйчан мы решили не утяжелять проблемностью тематики, витиеватостью формулировок. На носу Рождественские, Новогодние праздники – кому охота утруждать воображение перемалыванием недостатков текущей жизни. Предложенные вопросы были просты и лаконичны. **"Какие события, по вашему мнению, оставили наиболее глубокий след в истории XX века?"**. Таким был первый. И второй: **"Чего ждете от века грядущего для Человечества и себя лично?"**

Напоминаем нашу методику. Вербальный контакт осуществляется посредством набора случайного телефонного номера (30 удачных попыток). Данный опрос социологическим не является и на репрезентативность не претендует.

Наиболее интересные ответы предлагаем вашему вниманию.

Виктор Андреевич, 57 лет:

— По-моему, это два события: образование социалистического государства и его развал семь десятков лет спустя. Начало – поучительное, конец – символичен.

Поменьше экспериментов с народами. Есть экономическая модель, доказавшая свою эффективность. Это западный образец. И не надо больше изысканий – обходится очень дорого. А я хочу дожить до реальных перемен в своей стране.

Светлана Сергеевна:

— Главное событие этого века – окончание "холодной войны" между ведущими государствами мира.

Надеюсь, в следующем веке люди поумнеют настолько, что перестанут затевать войны. И для себя – мира в семье.

Дмитрий, 22 года:

— Потрясающее изобретение человечества – компьютер. Я считаю это главным мирным событием XX века. Люди всегда мечтали обладать информацией в максимальном объеме. Интернет – осуществление этой мечты.

Человечеству – жить в мире, согласии, взаимопонимании. Себе – хорошую работу и удачи в личной жизни.

Антонина Ивановна:

— Октябрьская революция – вот главное, что произошло в XX веке. И если бы не Горбачев, мы бы уже весь мир завоевали, сделали бы мировую революцию. А он … всю нашу огромную страну развалил…

Хочу, чтобы вернулась советская власть. Другой у меня мысли нету. За это буду бороться до конца своих дней.

Олег Андреевич, 45 лет:

— Много в уходящем веке было событий, которые можно назвать значительными. Во-первых, это победа над фашизмом. Далее – торжество медицины – победа над многими ранее неизлечимыми болезнями. Кардинальное усовершенствование транспортных средств, телефонной связи, изобретение телевизора, компьютера, полет человека в космос – это можно назвать победой над расстоянием. Ну и восстановление разрушенных храмов, возвращение людей к вере можно назвать победой над собой.

Две тысячи лет, прожитых от Рождества Христова, — это своеобразный рубеж. Надо подвести некоторые итоги, признать и учесть ошибки, вспомнить, зачем человек рождается на Земле. И, внеся необходимые коррективы, жить дальше. Я, во всяком случае, постараюсь.

Опрашивал народ А. ЛИТВИНОВ.



Свои обращения, отклики, пожелания вы можете прислать нам на адрес: 213809, Бобруйск, а/я 11.
Наш телефон: 7-37-68 (вторник, пятница с 12 до 16 часов).

СЕМЬЯ

В настоящее время около 30 тысяч беларуских детей имеют статус сироты или лишены родительской опеки. В Бобруйском районе число таких малышей приближается к двумстам. Казалось бы, цифра не такая уж большая, но за ней – почти две сотни искалеченных детских судеб, уже с младенчества обожженных ощущением своей "никомуненужности".

ОЧЕРЕДЕЙ НА УСЫНОВЛЕНИЕ НЕТ

I. СТАТУС СИРОТЫ

Только в Михалевском детском приюте сейчас проживает 25 детей, чьи «предки» – нет, не умерли, но вовсе не претендуют на материнство и отцовство. Еще примерно столько же детей – не сироты, но нуждаются в опекунстве. Эти дети – ничьи. И каждый ребенок ежедневно просыпается с надеждой, что, может быть, именно сегодня порог приюта переступят люди, которых он сможет назвать папой и мамой.

– Найти для них новую семью очень сложно, – говорит инспектор по охране детства Елена Александровна Морозова. – Не так уж много людей, желающих взять на себя нелегкие обязанности родителей, хотя с 1 января 1999 года наше государство выплачивает усыновителям и опекунам пособие, ежемесячно, до совершеннолетия ребенка. Помимо того, на детей, чьи родители умерли, выплачивается еще и пенсия по потере кормильца. Далеко не в каждой семье люди могут тратить такие деньги даже на своих собственных детей. И все же... очередей на усыновление у нас нет.

Например, в минувшем году мы выявили в районе около 50 сирот, 17 из них сейчас определены в интернаты. Только для 16 сирот нашлись опекунские семьи. Конечно, и это радует, но вообще-то семья нужна каждому ребенку. Люди, которые интересуются проблемами усыновления, часто говорят о том, как сложно оформить для этого все документы, тем более, что с 1 сентября прошлого года процедура усыновления производится только через суд. Но на мой взгляд, если человек принял для себя решение «стать родителем», его это не остановит. Честное слово, -мы готовы таких родителей нести в суд на руках, поможем все оформить в кратчайшие сроки – только помогите детям! Бюрократическая машина может остановить разве что тех людей, у которых любовь к брошенным детям не превышает размеров банального любопытства. А ведь за этих детей больно не только сейчас! Хоть и нет такой официальной статистики, но большинство выпускников школ-интернатов – это будущие родители будущих сирот! Очень многие дети, выросшие в детских домах, вступают в конфликт с законом, не могут найти своего места в жизни, создать собственную семью. И в результате мы встречаем в приюте сирот во 2-ом, 3-ем поколениях.

Некоторые люди почему-то считают, что усыновлять чужих детей могут только обеспеченные семьи – дескать, что может дать ребенку бедная мать? Да совсем «немногое» – тепло своих рук, участие, свою любовь. Даже если ребенок растет в семье с очень скромным достатком, это все-таки для него гораздо лучше, чем самый «богатый» детский дом.

И очень радует, что в любые, даже самые тяжелые времена, есть люди, которые это понимают и стараются помочь детям не на словах, а на деле.

II. КАЖДАЯ МАМА МЕЧТАЕТ О ДОЧКЕ

Разговаривая на семейные темы с разными людьми, я заметила довольно интересную закономерность: почти все будущие папы и мамы мечтают о сыне, а вот усыновить, или точнее удочерить, чаще всего хотят девочку. Может быть, это оттого, что каждая мама втайне мечтает о дочке? Но как бы там ни было, если раньше детей обычно усыновляли «одинокие», т.е. бездетные родители, то теперь в Дом ребенка все чаще приходят люди, у которых есть сын или даже двое. Приходят, чтобы «родить» дочку.

Одна из таких семей проживает в поселке Глуша. Это Олег и Елена Новиковы. Их дети – сын Лены от первого брака Руслан, и две дочки – Вика и Настя. Проблемы со здоровьем не позволили Олегу и Лене иметь своих детей, поэтому 4 года назад в их семью «пришла» двухмесячная Вика и стала их дочерью. А буквально на днях у них «родилась» еще одна девочка – 2-х месячная Настя.

– Я просто прочла в газете статью о том, что можно взять ребенка на усыновление, – рассказывает Елена Васильевна. – Сама очень люблю детей, можно сказать, с детства. И мужу, и сыну эта мысль – удочерить девочку – пришлась по вкусу. Мы с Олегом никогда не видели различия между ней и своим сыном. Конечно, немного избаловали Вику. Она ведь еще маленькая, наказывать жалко. Да и умница какая растет – вот 4 стихотворения выучила, в садике на утреннике прочитала.

Конечно, мы не то чтоб богато живем, но держим хозяйство – и коня, и корову, гусей, кур. Свой трактор есть, даже Руслан на нем уже работает. Всех детей вырастим. А что они видят в детдоме? Им всем нужна материнская ласка.

Я от своих детей никогда не устаю. Да и какая усталость? Быть с детьми, заботиться о них – это не работа, а радость. Не представляю, как можно бросить своего ребенка. Такая женщина – не то что не мать, это не человек, слов не найдешь на нее. Я бы никогда свою Вику не бросила.

А вот Настю взять предложили Олег и Руслан, да и родственники не против. Почему девочку взяли, а не мальчика? Дочка очень любит детей, хочет сестричку. Вот и будут вместе расти. Мы уже сейчас думаем: подрастут наши девчата, может, и еще ребеночка возьмем.

У моих родителей была большая семья – 9 детей, и у Олеговых – четверо. В жизни нормально устроились, в тюрьму никто не попал.

У моей старшей сестры – 8 детей, у другой – 7. Некоторые уже сами работают. Не очень богато живут, но никто и не голодает. Разве это плохо, когда большая семья? Я вообще хотела бы создать детский дом семейного типа, но это сложно, у нас в районе таких нет.

Кем мои дети станут, когда вырастут, я как-то не думала. Сами решат. Главное, чтоб были добрыми, человечными. И друг друга не забывали. Одиночество – это очень страшно, особенно в старости. Хотя, бывает, что и свои дети бросают стариков. Но почему-то я верю, что мои дети меня не бросят...

III. БОЛЬШАЯ И СЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ

Когда-то многодетной считалась семья, которая воспитывает пятерых детей. Теперь – та, где трое малышей... Не идет ли дело к тому, что родители одного ребенка тоже в недалеком будущем будут считать себя многодетными? Когда зарплаты «не дотягивают» даже до прожиточного минимума, эта перспектива становится достаточно реальной...

К сожалению, все чаще приходится слышать о больших и... неблагополучных семьях, когда трое, пятеро, а то и семеро детей отправляются в приют, потому что родители не хотят и не в состоянии обеспечить им приемлемое существование. Заслуживают ли похвалы такие «матери-героини», чей «подвиг» – не от любви к детям совершен, а по бестолковости или по беспечности, а бывает, что и по пьянке... Большие семьи все реже бывают не только счастливыми, но и хотя бы просто благополучными.

Тем более заслуживают восхищения те люди, которые даже в самых трудных условиях стремятся к созданию именно такой семьи – большой и счастливой. И при этом еще умеют обогреть своим теплом детей, лишенных материнской любви и заботы. К счастью, такие люди есть, и их не так уж мало.

Для тех, кто обдумывает для себя вопрос возможного усыновления, сообщаем, что узнать обо всем этом вы можете у инспектора РОНО по охране прав детства Е.А. Морозовой по телефону 7-38-97. Возможно, именно благодаря усыновлению в вашу семью придет радость отцовства, счастье материнства. Отзовитесь на призыв «Найди меня, мама!»

Очереди на усыновление нет.

Елена ЧЕКУЛАЕВА, Бобруйский район.

АНАРХІЯ

ЗВЫЧАЙНЫ ВАНДАЛІЗМ

Не цяжка зразумець, што ўзровень культурнага развіцця таго ці іншага грамадства вызначаецца яго адносінамі да памерлых. Наша грамадства, і гэта відавочна, зараз моцна хворае з пункту погляду сацыялогіі і дэмаграфіі. Пад бязглуздым кіраўніцтвам Беларусь пакрысе вымірае. Але і пасля смерці чалавек часам не знаходзіць вечнага спачыну, бо кожны дзень нейкі вандал можа пашкодзіць яго магілу, скрасці вянкі і кветкі, разламаць намагільны помнік.



За апошні час у Бабруйску было зафіксавана пяць масавых актаў вандалізму на Мінскіх могілках, і кожны новы выпадак больш нахабны і масавы, чым папярэдні. Нягледзячы на тое, што па падазрэнню ў разбурэнні арыштоўваюцца нейкія падонкі сатанінскай секты "Дети тьмы", шабаш на могілках працягваецца. На гэты раз уначы 12 снежня на Мінскіх могілках было разбурана каля 200 надмагільных помнікаў і крыжоў.

Мінскія могілкі безумоўна можна лічыць бабруйскай славутасцю. Першапачаткова яны знаходзіліся ў вярсце ад горада. Дакладны час з'яўлення іх вызначыць немагчыма, але прыкладна гэта канец 18-га стагоддзя. Найбольш старажытнае пахаванне, якое захавалася да нашага часу, датавана 1798 годам. У пачатку 19-га стагоддзя ў Бабруйску налічвалася 10 могілак. Што засталося ад іх сёння? Шмат хто з бабручан нешта чуў пра "нямецкія могілкі" і пра "могілкі на Фарштадце", але на жаль толькі чуў.

Вытокі сённяшняга вандалізму знаходзяцца ў 60-70-х гадах 20-га стагоддзя, калі па загаду камуністычных улад знішчаліся мясцовыя могілкі ў тых выпадках, калі на іх ужо не праводзілася пахаванне, а іх тэрыторыя апынулася сярод жылых кварталаў вялікіх гарадоў. Не аднойчы мне даводзілася чуць пра тое, як дзеці гулялі з чарапамі і косткамі, а надмагільнымі помнікамі брукавалі дарогі і вуліцы. Шаноўныя бабруйчане, мы ходзім кожны дзень па костках нашых продкаў!

Дзікунства на Мінскіх могілках хапала і раней: разбіваліся помнікі, якія мелі мастацкую каштоўнасць, адбіваліся крыжы, скідваліся і разбіваліся мармуровыя і гранітныя помнікі, у прытык са старымі ставіліся новыя і г.д.

Асобная гаворка пра санітарны і экалагічны стан могілак. У ліпені сябры маладзёвых арганізацый "Грамадзянскага форума" і "Маладых сацыял-дэмакратаў", абураныя адносінамі старэйшага пакалення бабруйчан да памяці продкаў, прыбралі частку тэрыторыі могілак. На вялікі жаль, іх грамадзянская ініцыятыва не знайшла падтрымкі, як збоку бабруйскіх улад, так і з боку праддзяржаўных маладзёвых арганізацый.

Афіцыйная прапаганда любіць эксплуатаваць памяць аб нашых продках, але акрамя кветак на Дзень перамогі больш нічога не робіцца. Не магчыма пабудаваць будучыню на касцях чалавечых.

Асуджаючы ўдзельнікаў шабашу, узгадайце, калі ласка, масавае распіццё гарэлкі на Радаўніцу. Задумайцеся, які прыклад мы падаем нашым дзецям і што чакае нас, тых, хто жыве сёння.

Ці зразумее нарэшце кіраўніцтва краіны, што могілкі – гэта такі ж набытак нашай культуры і гісторыі, як паркі і помнікі. А мы, бабруйчане, здолеем надаць нашым мемарыяльным комплексам такую ж увагу, якая надаецца такім аб'ектам у цывілізаваных еўрапейскіх краінах.

Алесь ЧЫГІР.

КРИМИНАЛ

СИРОТА КАЗАНСКАЯ

Светлану Кузнецову*, которую подруги любовно называли Кузнечиком, никто бы не упрекнул в чрезмерно высокой нравственности. Впрочем, как и в ее отсутствии, о чем вы узнаете из нижеследующего повествования.

Окончив 9 классов в одной из бобруйских школ, Светик решил не обременять себя дальнейшим образованием или какой-либо работой. Отец, хоть и пенсионер, в куске хлеба не отказывает, да и бабушка с пенсии подбрасывает кое-что "на булавки" – так зачем же юному очаровательному созданию горбатиться где-нибудь за станком? Мать Светика за несколько лет до описанных событий отбыла с каким-то очередным воздыхателем в неизвестном направлении, и с тех пор знать о себе не давала. Так что наш Кузнечик по праву считался горькой сиротинушкой. Как писал, правда, по другому поводу, великий поэт Александр Сергеич:

А девушке в семнадцать лет
Какая шапка не пристанет?

И действительно, к Светику "шапки" приставали разные. В результате чего в течение одного только 2000-го года девушка дважды побывала в районном суде в роли потерпевшей в делах об изнасиловании. Расскажем немного о каждом.

Итак, дело первое. Однажды наша прелестная героиня поехала в гости к своей деревенской подруге в Бродовку. Девушки вместе пошли на танцы, и там Светик совершенно случайно встретила своего... скажем так, друга. Особых чувств между ними не было. Ну так, подумаешь, переспали пару раз полгода назад. Это даже и не повод для знакомства, верно?

В этот роковой вечер одноразовый воздыхатель, к несчастью для себя, решил почему-то вспомнить о былой привязанности и пригласил нашего Кузнечика на дачу к своему другу. Результат приглашения был следующий: через пару дней Светочка написала в прокуратуру заявление, где сообщала, что бывший возлюбленный вместе со своим другом изнасиловали ее как в естественной, так и в извращенной форме. Акт экспертизы подтверждал получение Кузнецовой С.В. легких телесных повреждений.

Еще через пару недель Светочка была друзьями обвиняемых бита, и потому двоих насильников поселили в "башне". Еще через месячишко папа бывшего ее любовника вручил девушке 300 "зеленых", и она скоренько изменила показания: теперь получалось, что экс-воздыхатель ее и вовсе не насиловал, у них все было "по согласию". А насиловал только ее нехороший друг. Поскольку на момент написания всех этих произведений слезного жанра Кузнечику еще не исполнилось 18-ти лет, прокуратуре поневоле приходилось принимать все ее фантазии близко к сердцу. В результате судебного заседания друзья-насильники получили по три года с отсрочкой приговора, и скажу я вам, еще очень легко отделались. Всего-то и провели полгода "на башне", пока дело дошло до суда. Между прочим, богатый папенька сейчас находится под следствием за подкуп несовершеннолетней.

Случай второй. Однажды Светочка (на этот раз уже будучи совершеннолетней) собралась ехать в деревню. Ну да, в ту самую деревню, к той самой подруге. В точности, как баба Яга из анекдота: меня вчера на этой поляне изнасиловали, и сегодня на этой поляне изнасиловали. Завтра опять сюда приду. Так вот, сидит себе Светочка тихо-мирно на вокзале, никого не трогает. И к ней никто не пристает, даже обидно как-то. Вдруг подсаживается к девушке незнакомый молодой человек и предлагает выпить шампанского за его недавний день рождения, а также за приятное знакомство. Светик для виду поупиралась, но потом все-таки выпила. И тогда говорит ей молодой человек: а зачем это вам, такой красивой, ехать к какой-то деревенской подруге? Давайте лучше поедем вместе в другую деревню, к моей бабушке, а уж оттуда я вас к подруге на машине отвезу.

Что-то смахивает эта история на сказку о Красной Шапочке. Но Светик сходства не заметила, а также не разглядела в своем новом знакомом Серого Волка. Поэтому после непродолжительных уговоров села вместе с ним в "его" дизель, и они отправились в путь, допивая по дороге остатки шампанского. А когда вышли из поезда, пришлось идти через лесопосадку. Угадайте, что сделал в темном лесу Серый Волк? Правильно, изнасиловал нашу Красную Шапочку. Как в естественной, так и в извращенной форме. Что позже опять-таки было подтверждено актом судебно-медицинской экспертизы.

Ну разве могла невинная девушка, выпивая и разгуливая по лесу с незнакомым мужиком, ожидать такого плачевного финала? Он ведь обещал на машине покатать, а сам... Подлый обманщик! За свое вероломство Серый Волк получил на суде 3,5 года ИТК строго режима и отбыл в места не столь отдаленные.

Наша сиротинушка собирается выходить замуж. Нет, не за первого подлого обольстителя. Нашелся небрезгливый парень ей в пару. И обеспеченный, и с машиной. Вот посадит Светочка папеньку своего предыдущего жениха (ну, вы же помните – папенька за подкуп погорел) – и свадебку сыграет. Совет да любовь...

А теперь скажите на милость, кто во всей этой истории – потерпевший?

*Фамилии изменены.

Григорий АНТОНОВ.

Гэтая паласа прысвечана маладзёвай тэматыцы. Чытайце матэрыялы, напісаныя маладымі і аб маладых.

КУЛЬТУРА

"ПАЎЛІНКА" НА ШКОЛЬНАЙ СЦЭНЕ

Нядаўна ў СШ №30 адбылася неардынарная падзея. Школьнікі ставілі купалаўскую "Паўлінку". Усе выканаўцы – вучні дзевятых класаў. Афіцыйна гэта называецца курс па выбару "Літаратура і тэатр", нешта накшталт факультатыва. Вядзе курс настаўніца беларускай мовы і літаратуры Наталля Міхайлаўна Матвеева. Наталля Міхайлаўна расказвае:

– Паставіць "Паўлінку" прапанавала сваім вучням я. Ведаеце, падлеткі – гэта ўзрост, калі рабяты крыху нясакладныя, не любяць быць на віду, асабліва хлопцы. Таму спачатку было цяжка ўгаварыць, але ў выніку ім спадабалася. Мы паказвалі свой варыянт "Паўлінкі", скарочаны. Калі абмяркоўвалі сцэнарый, мае артысты не пагадзіліся з дрэнным канцоўкай (Якім трапляе ў турму). Яны вырашылі, што каханне павінна перамагчы. Таму ў нашай пастаноўкі шчаслівы канец. Паўлінка ўцякае з Якімам.

Дзея адбывалася не на сцэне, а прама ў глядзельнай зале. У якасці дэкарацый былі і корба, і лапці, і чыгун, і прыгожыя саматканыя палавікі, і вышываныя абрусы. Такія рэчы, згадзіцеся, цяпер і ў вёсцы не заўсёды убачыш, не тое што ў горадзе. Усё гэта дапамагала магчымасць гледачам як бы апынуцца ў хаце Паўлінкі. Кожны з выканаўцаў стварыў свой адметны вобраз.



Паўлінка (Алена Быстрова) – гарэзлівая, але адначасова сур'ёзная і ганарлівая дзяўчына.

Якім (Іван Дзядзюля) – захапалы ды апантаны рэвалюцыйнымі ідэямі.

Тацццяна Бараноўская (Альжбета), Ігар Цімошка (Сцяпан), Вольга Шабальянава (Агата) і Максім Семянец (Пранцісь) стваралі даволі яркія сялянскія характары.

Нечаканым атрымаўся пан Адальф Быкоўскі ў выкананні Алега Цэрны. Традыцыйна пан Быкоўскі як фанафэрысты пустабрэх, які ставіць сябе вышэй за ўсіх. У школьнай "Паўлінцы" пан Адальф падасцца баязліўцам у душы, які добра ведае сваю нікчэмнасць і страшэнна баіцца, каб іншыя не заўважылі гэта.

Добра выглядалі і госці (Тацццяна Іванова, Аляксандр Бушуеў, Тацццяна Арцёмчык, Аляксандр Янушэўскі). Пастаноўка закончылася песняй "Бывайце здаровы" пад шчырыя апладысменты.

У планах школьных артыстаў – паставіць п'есу А. Дзяленідзіка "Дурнічка". Цяпер ужо гэта іх уласны выбар. Пабачым. Жадаем плённай працы!

Людміла КОКАШ.

"САЖИНЦЫ" ВЫРОСЛИ

15 декабря в ДК "Фандок" был аншлаг. Сидели даже на приставных стульях. Студия эстрадной песни "Сажинцы" под руководством Вадима Сажина праздновала свое 10-летие.

"Святочная песня" в исполнении чертовой дюжины чертовски красивых девушек сразу задала праздничный тон. Где Сажин берет таких красавиц? Или они в процессе творчества хорошеют? Все было по-домашнему тепло и непосредственно. Никакого официоза. Вадим Сажин сам вел концерт, представляя своих девчонок. Среди участниц студии – немало дипломантов, призеров, лауреатов различных конкурсов. Последняя, свежеиспеченная лауреатка – Надя Попович, получила звание в Новополоцке на конкурсе "Халихало". Большей частью "Сажинцы" исполняют песни композитора Сажина. Но на юбилейном вечере они порадовали блоком "дискотечных" песен, чем основательно завели зал.

Не обошлось и без жертв красоты. Один из поклонников таланта "Сажинцев" вышел на сцену с букетом, да так и пропал за кулисами.

Поздравить своих друзей с круглой датой пришли студия "Класс" Дома художественного творчества, театр "Слуги трех Муз" ДК "Шинник", детский танцевальный ансамбль "Веснушки", Молодежный театр "Шок-мода". Из города Осиповичи приехала студия эстрадной песни "Ровесник".

Была для Сажина и приятная неожиданность. На сцену вышла первая солистка студии Ольга Федотова со словами благодарности. Вадим Юрьевич был растроган. Ольга исполнила одну из песен своего репертуара.

"Сажинцы" пользуются заслуженной любовью слушателей и зрителей (смотреть на них – эстетическое удовольствие). Бывали они на телевидении, выступили на всех престижных конкурсах в Беларуси. Одна из официальных поздравляющих назвала студию В. Сажина "визитной карточкой" города. На этом фоне полной загадкой осталось фраза заведующей Отделом культуры горисполкома Лаптевой: "Мы слишком поздно узнали о вашем юбилее. Дарим то, что было на этот день".

Участницы студии обожают своего Учителя. Расчувствовавшись, девушки сказали много хорошего в адрес Вадима Юрьевича. Аня Павлюкевич прочитала стихотворение, девушки обещали, что, если даже не попадут на большую сцену, будут когда-нибудь петь сажинские песни своим внукам.

Ну, до этого еще далеко.

В ближайшие дни студия "Сажинцы" примет участие в новогоднем "Огоньке", где будут чествовать лучших спортсменов Бобруйска.

Людмила РОДИКОВА.

ЭХ, ЖЫЦЦЁ...

СЭРВІС ПА-БАБРУЙСКУ

Ці спрабавалі вы калі-небудзь напрыканцы працоўнага тыдня, гэтак у пятніцу ці суботу, замовіць хаця б адзін нумар у любой з гасцініц нашага горада? А я паспрабавала. Што з гэтага атрымалася, чытайце далей!

Куды б вы звярнуліся ў першую чаргу? Правільна, у гасцініцу "Бабруйск". Мне шчыра і ветліва адказала жанчына, якая патлумачыла, што нумары ўсе занятыя, але параілаператэлефанаваць бліжэй да вечара, мабыць, што зменіцца. А на маё пытанне пра кошт нумара на двух чалавек адказала: "Это стоит 5337 рублей". "Ну нічога сабе! – падумала я, – наватт у мінскім "Спутніку" бяруць не поўныя 3000, а ў нас...

Наступны нумар, які падказаў мне тэлефонны даведнік, быў нумарам гасцініцы "Юбілейная". Тое, што я пачула там, і падштурхнула мяне на гэты артыкул. На пытанне, ці можна размясціць чалавек 6 і колькі гэта будзе каштаваць, нейкая жанчына, ужо менеі ветлівым голасам, чым у "Бабруйску", пачала спачатку выпытваць, калі прыедуць, хто, з якой мэтай, калі будуць "гасцяваць", а потым і кажа: "Сейчас номеров у нас нет, но вы позвоните ближе к вечеру или с утра, может быть что-то изменится. А по поводу стоимости номера, так она составляет 1325 рублей".

Не губляючы надзеі на знаходжанне начлегу для маіх сяброў, якія вельмі патрэбна было прыладзіць кудысьці на ноч, набіраю нумар гасцініцы ДБК (домабудаўнічага камбіната). На гэты раз мне адказаў вельмі малады, прыемны голас. Выслухаўшы мяне да апошняга, жыццярадасны голас кажа: "Ой, вы знаете, тетенька, по этому номеру гостиницы больше нет, так что звоните теперь не сюда..."

Мае надзеі віселі на валаску, дакладней, на апошнім нумары з тэлефоннага даведніка. Гасцініца гідролізнага завода і была маёй апошняй надзеяй. Ну хоць бы хто зняў трубку, дык не... "Усе пайшлі на фронт", – вырашыла я, паклала трубку і прапанавала зрабіць усё тое, што, рабіла сама, свайму мужу.

Мужчына як-ніяк, можа, знойдзе агульную мову з гэтымі жанчынамі? Увогуле не змянілася нічога, акрамя кошту ў гасцініцы "Бабруйск". Для мяне – жанчыны – было 5337 рублёў, а для мужчыны раптам зрабілася каля 1700 рублёў. Ну не дзіва?

Бліжэй да вечара, карыстаючыся парадамі, зноў пачынаю тэлефонныя размовы. У "Бабруйску" мне цяпер ужо сказалі: "Нет, девушка, видимо, мест у нас не будет. У нас все занято. Даже если кто-то и выселится, у нас претендентов на эти места целая очередь. Да и убирать у нас некому. Ищите что-то другое."

Зноў набіраю "Юбілейны". "Девушка, вы знаете, места у нас будут, но мы никого не заселим. Это не точно, но скорее всего. У нас не убранные номера. Если придет уборщица завтра, может, и заселим. Но я вам ничего сказать не могу. Вам нужно поговорить с утренним администратором. А в общем, я вам скажу как давний работник гостиницы, – номера не уберут." Якія асацыяцыі, думкі, пачуцці выклікала б гэтая сітуацыя ў вас? Напэўна, такія ж, як у мяне.

Але я не здалася. З раніцы пачала "абзвон" гасцініц нашага горада. Першае месца, у якое я датэлефанавалася, была гасцініца "ФанДАКа". Усё б і добра было, але ведае, што я пачула накошт коштаў? "Полулюкс у нас стоит 12200 рублей на двоих, а так есць номера за 7400 і 4100." Добра, што стул, на якім я сядзела, быў са спінкай!

У гасцініцы скуранога камбіната, будаўнічага ўчастка №174 я не датэлефанавалася, як-ніяк нядзеля. А вось у гасцініцы ад "Фермаша" мне пашанцавала. Сказалі, і што месцы ў іх ёсць, і ў нумарах чыста, і душ працуе, і што асобна паселяць шэсць маіх сяброў. Вось якая радасная навіна! Але тое, што яны знаходзяцца з іншага боку сямейнага інтэрната, мяне насцярожыла. Але ўсё ж мы не менш.

Прыязджаем вечарам а дзесятай гадзіне. Першае ўражанне – трапілі ў шпіталь. Далей сыплюцца сюрпрызы за сюрпрызамі. Мне кажуць:

– Мы можем заселить только с подселением, там мужчины приехали.

– ???

– Да, а вы что думали, что мы вам тут пятизвездочная гостиница? Мы всего лишь блочного типа, а если не нравится – идите в "Юбилейку".

– У іх ёсць нумары, але яны не прыбраныя, у іх брудна.

– ???

Мой сябра:

– Мабыць, у вас ёсць яшчэ і таракани, і клапы?

– А как же без них... Все есть! Если вам не нравится, поезжайте в ФанДОКовскую, новую, там вам понравится, она закрытого типа. А от нас бы уборки требуете, так это не к нам, а к нашей уборщице. Мы-то причем?

Амаль бягом ляцелі мы, стомленыя, з ускраінаў гораіда, хутчэй у ФанДАКаўскую гасцініцу, хутчэй да цывілізацыі, за любыя грошы, але ў чысціню, у парадак без клапоў і тараканаў. Толькі ўпасці і заснуць.

Вось такі ў нас сэрвіс. Такім чынам, калі вам патрэбна кагосьці засяліць у гасцініцу, падумайце за тыдзень да гэтага – зручней для вас і для вашага здароўя.

Кацярына АНДРЭЕВА.

РЭАЛІІ

Візіт са зброяй

Спадарства, скажыце, калі ласка, ці не распавядалі вам вашыя дзеці пасля школы, што сёння да іх прыязджалі АМАПаўцы ледзь не з паказальнымі выступамі?

Калі б ваша дзіцё было навучэнцам сярэдняй школы №6 ды і яшчэ б вучнем 6 ці 7 класа, яно б вам расказала.

Уся справа ў тым, што *ўжо другі* раз у школу прыязджаюць супрацоўнікі праваахоўных органаў. Першы раз былі звычайныя міліцыянеры-кінолагі, якія дэманстравалі сваё майстэрства ды і майстэрства сваіх службовых сабак. І вось 14 снежня – чарговы візіт. На гэты раз – АМАПаўцы. Яны прывезлі з сабою аўтаматы, віитоўкі ды яшчэ нейкую зброю, шлемы, шчыты (дарэчы, такія самыя, як паказвалі па тэлебачанні пасля бойкі на першым маршы Свабоды). Гэта ўсё дэманстравалася ўсё тым жа вучням 6-7 класаў. Яшчэ ў «культпраграму» уваходзіў прагляд аператыўнай плёнкі з нейкай аперацыі АМАПа. Хлопчыкам спадабалася, а вось дзяўчаты, прыведзеныя *туды* «па-абязалаўцы», ў дрэнным настроі. Ім, мабыць, таксама, як і мне, незразумелы сэнс сустрэч з супрацоўнікамі праваахоўных органаў. Мабыць, патлумачыце, дарагія чытачы?

Пра Ільіча на ангельскай мове

Ужо мінула амаль палова навучальнага года. Па некаторых прадметах навучэнцы прайшлі ўжо па добрай палове падручнікаў, а мы падручнікаў новых па ангельскай мове для 10 класаў яшчэ наватт і не атрымалі. У нас, безумоўна, ёсць падручнікі, але яны надрукаваныя яшчэ ў 1986 годзе! А захаваліся даволі добра, дарэчы. А ці магчыма вы калі-небудзь, жывучы "пры дэмакратыі", перакладаць з ангельскай тэксты пра важдзя сусветнага пралетарыяту? Калі так, звяртайцеся, дадзім пачытаць. Але вы не думайце, у нашай школе настаўніца добрая, мы прынцыпова не чытаем і не перакладаем такіх тэкстаў, дзякуй Богу. Мы павінны набыць падручнікі для абітурыентаў, па якіх і будзе праходзіць навучальны год, з той пагоды, што, па словах бібліятэкаршы, пра новыя падручнікі няма ніякай размовы "наверсе". Мауляў, атрымалі літаратуру па сусветнай гісторыі – радуйцеся.

Вось так, хутка Новы год. Чакаем падарункаў у выглядзе падручнікаў, якія наўрадці будуць.

Кацярына АНДРЭЕВА.

НЕ СУМУЕМ

"Капуэйра" па-бабруйску

Колькі ты ведаеш напрамкаў у танцах? Балет, дыска, народныя, брэйк. Апошні стыль стаў папулярны сярод нашай моладзі параўнальна нядаўна. У яго з'явілася шмат прыхільнікаў. Але не ўсе ведаюць, адкуль карані Брэйк Дэнсу. Калі табе цікава і ты хочаш даведацца аб гэтым, дык чытай далей.

У канцы 19 стагоддзя ў Бразіліі чорным рабам забаранялася займацца рознымі відамі барацьбы. Гаспадары баяліся, каб іх рабы не ўзбунтаваліся супраць іх. Таму негры прыдумалі стыль барацьбы "Капуэйра" які быў падобны на танец. Уявіце сабе такое відовішча: ноч, вогнішча, вакол танцуюць негры ў белых адзеннях. Гаспадарам падабалася гэта. Яны ні аб чым не здагадваліся. Некаторыя гаспадары ладзілі імпрэзы на аснове танцаў. Гэта было забавай для белых і вялікім дасягненнем для чорных. Калі рабы атрымалі волю, шмат хто з іх паехаў у ЗША. Там на вуліцах гарадоў негры пачалі танцаваць "Капуэйра". Гэта прыцягвала шмат гледачоў. Некаторыя прымалі танец за мясцовыя разборкі. Так з'явіўся танец, вядомы нам як Брэйк Дэнс, што ў перакладзе з англійскай мовы азначае "баявы танец".

У пачатку 80-х гадоў ён прыйшоў і да нас на Беларусь. Шмат моладзі ў Бабруйску займаюцца Брэйкам, і аўтар гэтага артыкула таксама.

Я ўзяў інтэрв'ю ў сваёй камандзе. Самі сябе мы клічам "B. Faiters Crew", што адзначае «вулічная тусоўка».

Калі вы ўпершыню пачулі аб Брэйк Дэнсе?

Бандэраз:

– Гэта было гады два таму, калі ўбачыў па тэлевізары выступленне танцораў.

Юра:

– Першы раз я даведаўся пра Брэйк Дэнс у гэтым годзе ў вучылішчы ад знаёмага хлопца, які займаецца гэтым стылем.

Вадзім:

– Я пачуў пра Брэйк Дэнс гэтым летам, калі адпачываў у лагеры "Рамонак". Там быў мой сябра, які навучыў мяне танцаваць.

Ці бываюць траўмы?

Бандэраз:

– Вядома. Я вучыўся "ездзіць" на галаве, але мяне штурнула ў бок так, што я ляснуўся і адбіў зад. Яшчэ ў Брэйку прысутнічае біццё каленяў і локцяў.

Вадзім:

– Сур'ёзных траўмаў у мяне не было, акрамя зламанай нагі і скручанай шыі. Не пужайцеся, гэта жарт. А калі сур'ёзна, то заўжды баляць рукі і ногі.

Якія парады тым, хто пачынае займацца гэтым танцам?

Бандэраз:

– Я папярэджваю адразу – гэта балючыя танцы. Будзе ўсё адбіта. Набывайце спецыяльныя мазі ад расцяжэнняў і накаленнікі.

Юра:

– Навошта вам гэта трэба?

Вадзім:

– Перад тым, як займацца, правядзіце разміну на 10-15 хвілін. Купіце "напульснікі" і галоўнае – займайцеся ў спартыўнай форме. Вось мабыць і ўсё. Поспеху!

ВАДЯ.

Напоминаем, что вы имеете возможность опубликовать в нашей газете частное объявление АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНО!

З УСМЕШКАЙ

З НАДЫХОДЗЯЧЫМ!



Селядцом прапахне поўнач, і надыдзе Новы год.
Як сустрэнем гэта свята, мне вядома напярод:
У кране зноў вады не будзе,
Зноў на ёлку пойдуць людзі,
Зробім мы салат з гарошка,
Каўбасы парэжам трошкі –
Закусіць жа чымсьці трэба,
Бульбы зварым цэлы цэбар.
Хоць гасцей не запрашалі,
Зноў прыпрэцца цётка Валя,
А ўслед за ёй кума,
Каб пад'есці задарма.
Сядзем, вып'ем, памаўчым,
Тэлевізар паглядзім.
Песні мы даўно забылі,
Бо няма чаго спяваць
З верай ў лепшыя часіны
Ляжам пад ялінку спаць.
А яны надыйдуць хутка
Дзесь далёка, ды не ў нас.
Вось так вітае Новы год кожны горад і калгас.

Т. БАРЫСІК.

БАБРУЙСКІЯ СКАРАГАВОРКІ



Бобр у Бабруйцы бабкі рые.
Фота ля фантана на Фандоку.
Дзеці лазілі на Дзеднава Дзяды.
Азону ў марзонаўцы замала.
ЗМШ, ЗБГШ, ЗЗБГШ – БШК.
Кісль ў Кісялевічах кісель.
Ваня – у цёці на Ванцоці.
Тонкія Тонькі танчаць ля танка.
За бабруйскіх Барбі барацьба ў барах.
Ці ты з Цігаўкі?
Шмідт і Шырвіндт на Фарштадце.

БТ – БОБРУЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Пока руководство Беларусского телевидения ломает головы и копья в поисках возможностей открытия второго национального канала, в Бобруйске при информационной поддержке газеты "Рабочы Бабруйска" уже вовсю "сбивается" расписание альтернативного городского канала – БТ (Бобруйское телевидение).

7. 40 Утро туманное, Беларусь!
8. 20 "Мир" "Юности" не "Товарищ". Анонс бобруйских кинотеатров.
8. 30 "Убойная сила". Сериал о гаишниках.
9. 30 "Бі-2!" О проезде в экспресс-автобусах.
10. 00 Березинский биосферный заповедник. О правах дикой природы в поселке Титовка.
11. 40 "Улица разбитых фонарей". Док. фильм (производство – Бобруйск).
12. 40 "Любовь и тайны скрипочки". Сериал.
14. 00 "Башня". Поучительная передача для молодежи.
14. 30 "2 вокзала" – железнодорожно-развлекательная передача.
15. 20 Шинники и шинницы. Интеллектуальная передача для старшеклассников.
16. 10 Жди меня. О бобруйском мясокомбинате.
17. 00 "Я тройку запрягу…" Репортаж об открытии нового троллейбусного маршрута в Бобруйске.
18. 00 Футбол. Товарищеский матч. "Белшина" (команда) – "Спартак" (стадион). (в перерыве – 911. Особенности тактического построения в команде "Белшина").
20. 00 Славянский базар. Криминальные разборки между "Славянкой" и "Славутичем".
21. 00 Бремя. (Бобруйское время).
21. 40 Наших бьют! О палестино-израильском конфликте.
22. 20 О, сейчас лифчик! О бобруйских стриптиз-барах.
Не забудьте выключить телевизор!

Программу передач сбивал Дмитрий ДОВГАЛЬ.

АНЕКДОТЫ

Появился в древней Руси злой Змей-Людоед.Измучил народ-жуть. Надоел змей, и выслали русичи делегатов для поиска наемного убийцы. Пришли делегаты к Илье Муромцу, рассказали, что и как.

- Надо 366 трехлитровых банок пива и год на обдумывание,-ответил Илья.

- Не, - сказали древнерусские делегаты, - пока будешь думать, мы съедены будем!

Пошли к Добрыне Никитьчу. Вдвое меньше потребовал Никитич. Снова делегаты сказали «Не» и отправились к Алеше Поповичу. Пришли, объяснили тему. Тут же вскочил Алеша с резной табуретки и принялся натягивать кольчугу... - А пиво и подумать? - опешили ходоки. - Чего думать, - бросил, вскакивая на коня, Попович, - сматываться надо!!!

У входа в питейный отдел гастронома стоит мужик. И смотрит. Такими грустными, безнадежно грустными и тоскливыми глазами... Тут другой мужик обращает на него внимание, проникается сочувствием, подходит, и происходит такой диалог:

- Здорово, друг! Чего грустишь - денег нет?

- Да ну... есть деньги...

- Так что — водки нету?

- Да есть водка... (указывает на горлышко лежащей в кармане нетронутой бутылки). И закуска вот есть...

- Подожди, может, компании нету?

- Да ну, у меня тут пол-района друзей, только свистни...

- Тогда что? Может, жена пьяного в дом не пускает?

- А... пускает, всегда мне рада...

- ТАК В ЧЕМ ЖЕ ДЕЛО?! Чего маешься?

- Понимаешь, НЕ ХОЧЕТСЯ...

Едут в купе поезда англичанин и француз. Француз достает бутылку вина:

- Я предлагаю выпить по бокалу вина за нашу встречу.

- Вы знаете, я не пью.

- Как, совсем?

- Да вы знаете, как-то один раз попробовал, и не понравилось. Через некоторое время француз достает портсигар и предлагает сигарету соседу.

- Вы знаете, я не курю.

- ...??

- Да вы знаете, как-то один раз попробовал, и не понравилось. Выкурив сигарету, француз вынимает колоду карт и неуверенно предлагает:

- Может, покер?

- Вы знаете, я не играю в карты. Как-то один раз попробовал, и не понравилось. Но знаете, со мной в соседнем купе едет сын, он может составить вам компанию.

Француз жалостно смотрит на соседа:

- Судя по всему, сын у вас наверняка единственный...

СМЕХ ДЫ І ТОЛЬКІ

ПСІХАЛОГІЯ КАНДУКТАРА, АБО ПАРАДЫ ПРАФЕСІЙНЫМ "ЗАЙЦАМ"

Вы не аплочваеце праезд у грамадскім транспарце і вам за гэта ні на кроплю не сорамна? Маеце рацыю. Няхай будзе сорамна тым, хто давёў вас да такога жабрачага стану. А мець магчымасць часцей катацца задарма, радзей трапляцца на вочы пільнаму кандуктару вам дапамогуць мае парады.

Падчас паездкі ў аўтобусе не варта строіць з сябе творчую індывідуальнасць. Гучная размова, жыстыкуляцыя, капялюш незвычайнай формы, стракатае адзенне, звычка заўсёды стаяць на прыступках, пасярод прахода, ўважліва разглядаць усё навокал прыцягваюць кандуктара, нібы магнітам. Ніякіх заўважных дэталяў у знешнім вобліку прафесійнага "зайца" не павінна быць. Увайсці лепш за ўсё у сярэднія дзверы. Стаяць збоку, яшчэ лепш сядзець, утрапіўшыся ў вакно каменным позіркам, не рэагуючы на знешнія раздражняльнікі, якія непасрэдна вас не датычацца. Галоўнае – выйграць час. Чым пазней убачыць вас кандуктар, тым лепш. Новых пасажыраў ён звычайна заўважае па халодным адзенні. За два-тры прыпынкі вы зможаце не толькі пагрэцца, але і знайсці на падлозе квіток, якіх там бывае шмат. Ідэальны варыянт – калі да вас наогул не прычэпяцца, чым даўжэй вы едзеце, тым менш будзе вамі цікавіцца кандуктар.

Што ж рабіць, калі да вас усё ж такі звярнуліся з патрабаваннем аплаціць праезд? Праявіце сваю фантазію. Падмануць кандуктара вялікай ганьбы няма. Галоўнае, ведаць як. Калі перад вамі тры чалавекі сказалі: "Праязны", не прад'явіўшы яго, кандуктар хутчэй за ўсё папросіць зрабіць гэта вас. У выпадку рэгулярнай аплаты праезду вашымі папярэднікамі, у кандуктара паляпшаецца настрой, і ён схільны верыць людзям. Паказваць замест праязнога іншы дакумент, або праязны за мінулы месяц трэба дабразычліва, упэўнена і так, каб кандуктар не мог яго добра разгледзець.

Памятайце, актыўнасць кандуктара ў пачатку месяца пачынае павышацца, а пасля пачынае паступова змяншацца. Шчаслівай дарогі, шаноўныя "зайцы"!

Т. БАРЫСІК.

Бесплатные частные объявления

Продам дубленку мужскую (Канада, р. 48-50 б/у); дубленку женскую (США, р. 52 б/у); костюм мужской (Франция, р. 48 б/у); шапки зимние (ушанки) – из рыжей лисы новая, песцовая б/у; шляпы фетровые (зеленая и красная); пальто демисезонное с рыжей лисой, р. 54; сапоги мужские (дутые) р. 43, почти новые; дивандеки, накидки для кресел, покрывала; скороварку (новая). Все вещи в хорошем состоянии, цена договорная.
Телефон: 3-90-08.

Куплю комплектующие для компьютера, пульт д/у для видеодвойки «Опоп» или универсальный. Тел.4-17-92.

Продам CD-плеер новый с дисками. Тел. 4-45-38 (после 17.00)

Продам пианино немецкого производства.
Тел. 2-08-86.

Девушка 23 года ищет работу в свободное время. Предлагать любые варианты. Тел. 4-36-34. (с 16.00) Таня.

Продам два стекла недорого. Размер 138x106x0,6 мм, шкаф кухонный б/у. Звонить вечером. Тел. 3-65-72.

З ДНЁМ НАРАДЖЭННЯ!

Выйшаў у свет першы нумар "Бабруйскай газеткі". Назва выдання пакуль толькі папярэдняя, зараз абвешчаны конкурс, у якім пераможца атрымае ўзнагароду. Газета прызначаецца для дзяцей, а на яе старонках будуць змяшчацца цікавыя і карысныя гісторыі, крыжаванкі, смяшынкі, вершы... Рэдагуе праект, дарэчы, поўнасцю выкананы на роднай мове, Надзея Кончыц.

Вітаем нашых калег з Днём нараджэння і зычым ім творчых поспехаў у працы!

Віктар КАЧАН.



Купон частного бесплатного объявления

Имя и фамилия (_не для печати_) ____________________

Адрес (телефон) (_не для печати_) ____________________

Текст объявления: ____________________

____

____

____

Вырезать, заполнить,послать по адресу: 213809, Бобруйск, а/я 11.